

Villa Maria, Piazza della Costituzione - Quiliano (Savona)

Abbiamo il piacere di invitarla **sabato 15 settembre 2007** - ore 17, 30 all'inaugurazione della mostra degli artisti

***Marcello Diotallevi, Ruggero Maggi, Riri Negri,
Serena Olivari, Vittorio Valente***

Nel corso dell'inaugurazione
concerto per violino e chitarra del "***Duo Pesenti***"

La mostra sarà aperta fino al 30 settembre 2007 con orario: 17,00 - 19,00 / chiuso domenica

NOTE BIOGRAFICHE DEGLI ARTISTI

Marcello DIOTALLEVI

Nato il 24 aprile del 1942 a Fano, è vissuto per lungo tempo a Roma dove per un decennio ha esercitato l'attività di restauratore presso il Laboratorio di restauro in Vaticano. Si occupa in prevalenza di installazioni, Poesia Visiva e Mail Art. E' l'autore della copertina della Guida al Musée National d'Art Moderne-Centre Goerges Pompidou di Parigi (Hazan Editeur, 1983).

Ruggero MAGGI

La sua ricerca poetica ed artistica si basa sulla sperimentazione d'ogni possibilità tecnologica attraverso l'utilizzo d'elementi come il laser, l'olografia, il neon insieme a materiali primari quali rocce, canapa, sabbia, terra, ... Nel 2007 ha presentato come curatore il progetto dedicato a Pierre Restany "Camera 312 - promemoria per Pierre" alla 52. Esposizione Internazionale d'Arte - La Biennale di Venezia.

Riri NEGRI

Riri Negri risiede e lavora a Genova, dove si è diplomata in pittura, grafica e scenografia alla Scuola d'Arte Anton Maria Maragliano. Ha inoltre frequentato corsi specialistici di psicoanalisi del comportamento scrittoria (corso di grafoanalisi) e psicoanalisi del disegno (test proiettivi grafici). Conduce presso il suo studio un corso d'apprendimento dell'arte contemporanea per l'infanzia, denominata l'Officina di Riri Negri.

Serena OLIVARI

Serena Olivari vive e lavora a Genova. Laureata in architettura si dedica alla pittura e alla ceramica, da anni lavora nel campo della grafica. Dal 1982 espone con regolarità in Italia e all'estero.

Vittorio VALENTE

Inizia l'attività d'artista nel 1987 occupandosi del rapporto arte-scienza, analizzando quelle trasformazioni sociali psicologiche e culturali che le nuove scoperte scientifiche producono sul mondo e sull'uomo. Crea, manipolando il silicone con altri materiali, elementi fantastici, partendo dall'osservazione di cellule, virus, batteri e microrganismi, concentrando particolarmente l'attenzione sul corpo umano, analizzandone soprattutto le parti infinitesime che lo compongono.

Appuntamenti collegati alla mostra

ore 20,45 - Villa Maria, Piazza della Costituzione - Quiliano (Savona)

21 settembre - "Pallade doma il Centauro, un affresco di Villa Maria ed un'operazione di Net Art"
a cura dell'*Associazione Culturale Aemilia Scauri* e del *S.A.C.S.* di Quiliano

23 settembre - "Estemporanea di poesia"
a cura del *Circolo Culturale Mario Arena*

26 settembre - "Klimt presentato da Aldo Pero"
a cura dell'*Associazione Culturale QuilianoArte*

28 settembre - "14 settembre 1907: sciopero dei contadini a Quiliano"
a cura dell'*Associazione Culturale Aemilia Scauri*

30 settembre - "Disarmonie armoniche"
concerto dell'*Ensemble Musicale Concerto Armonico*